101 TEME DE ALOCUȚIUNI ÎN LOJĂ

Șerban Eugen Savu

Editura SANMESO
București 2022

Șerban Eugen Savu

101 TEME DE ALOCUȚIUNI ÎN LOJĂ

Editura SANMESO
București 2022

SAVU, ŞERBAN EUGEN

101 teme de alocuţiuni în lojă

Sanmeso, 2022

ISBN 9786069566626

Copyright @ 2022 Editura SANMESO

editura@sanmeso.ro

Toate drepturile asupra prezentei ediţii în limba română aparţin în exclusivitate Editurii SANMESO.

Copertă, ilustraţii şi realizare grafică: Oana Savu

Având o experienţă personală de peste 20 ani în Masoneria Regulară şi 10 ani în Demnităţi Executive în cadrul Marii Loji Naţionale din România, sper ca ceea ce voi transmite Fraţilor mei pe această cale să le fie de folos în şlefuirea lor personală.

Şerban Eugen Savu

DESPRE SECRETELE FRANCMASONERIEI

Una dintre principalele caracteristici ale Francmasoneriei, care a reuşit să dăinuie de-a lungul istoriei, este că a putut să îmbine în mod fericit tradiţionalismul cu modernismul.

Ceea ce stă ascuns în spatele acestei realizări, care pare uneori banală, este cheia durabilităţii în timp şi a progresului evident care porneşte din interior, din fiecare membru, în funcţie de etapa în care se află în raport cu şlefuirea personală şi cu construcţia Templului Interior.

Odată cu implicarea tot mai activă în societatea civilă, Francmasonii nu mai pot susţine şi argumenta că au secrete, deoarece şi-ar nega transparenţa pe care au impus-o şi dobândit-o în mod real în raport cu cerinţele existenţiale şi legislaţia secolului XXI.

Libertatea de exprimare caracteristică acestei perioade, nenumăratele cărţi publicate în întreaga lume, paginile de internet publice ale unor Loji sau Mari Loji în care se prezintă concepte, teme şi simbolistică masonică, precum şi filmele documentare

existente, furnizează atât de multe „*secrete*” în spaţiul public încât în mod real nu ştiu dacă le poţi cuprinde pe toate, nu le poţi explica, nu le poţi argumenta şi nu le poţi însuşi.

Masoneria poate fi considerată ca o limbă străină, o limbă care nu este vorbită în mod curent. Cuvintele acesteia (simboluri, alegorii, principii) sunt în general cunoscute, dar degeaba cunoşti în mod superficial ceea ce este public, dacă nu şti sensul exact al acestora.

De fapt, „*secretul masonic*” constă în a descoperi calea spre perfecţionarea umană, în dorinţa de autoperfecţionare permanentă, precum şi în Lucrul în Lojă, alături de Fraţii Francmasoni.

Restul sunt simple și banale cuvinte, înşiruiri de litere pe care le poate interpreta oricine.

ESTE NECESAR UN GHID AL ALOCUȚIUNILOR DIN CADRUL LOJII?

Această întrebare mi-am pus-o, cu mult timp în urmă, dar în niciun caz când eram Ucenic, ci mult mai târziu.

De la momentul Iniţierii mele, cu peste 20 ani în urmă, îmi amintesc foarte puține dintre cele ce mi s-au spus. Trăirea Iniţierii a fost atât de intensă, încât nu puteam să fiu atent la nimic, iar tot ce s-a întâmplat după, parcă a fost dintr-un film mut.

Timpul a trecut, la primul Spor de Salariu eram încă puţin confuz, mă gândeam că după Iniţiere va urma ceva şi mai intens, iar pregătirea acesta m-a făcut ca, după ce am realizat pasajul la Calfă, să nu mai pot fi atent la tot ce mi se spunea.

Reţin doar că era bine, Fraţii erau mulţumiţi de mine şi spuneau parcă ceva legat de faptul că voi avea multe de învăţat.

Ulterior, la Gradul de Maestru, am putut să îmi revin mai repede după trăirea Iniţiatică, am fost mai atent la ceea ce mi s-a spus şi evident am început să înţeleg mai multe din mesajele care mi-au fost transmise.

Anii au trecut, m-am dedicat tot mai mult activităţii masonice şi am vizitat foarte multe Loji din toată ţara. Am participat la peste 3000 de Ţinute Rituale. Am cunoscut Fraţi, am strâns păreri, am acumulat.

Au apărut Ceremonii şi Ritualuri noi, frumoase şi pline de conţinut. La Ţinutele comune, festive, tematice, au început să fie din ce în ce mai mulţi Fraţi care iau cuvântul.

Această acţiune pare a fi devenit cumva obligatorie, poate pentru a se puncta în Planşa de Arhitectură că au fost prezenţi, sau pentru că îşi doresc în mod real să transmită un mesaj sau o urare către ceilalţi Fraţi prezenţi. De asemenea, am constatat că există o terminologie restrânsă în jurul căreia se construiesc aceste alocuţiuni.

Uneori, am întâlniţi Fraţi care au renunţat în a mai lua cuvântul pentru că, înaintea lor, un alt Frate a spus exact ceea ce doreau ei să exprime în alocuţiunea pe care o aveau pregătită.

Necesitatea existenţei unui ghid al potenţialelor alocuţiuni în cadrul Lojii poate fi necesară, mai ales că nu trebuie să renunţi nicodată atunci când doreşti să spui ceva, motivând că cineva, înaintea ta, ţi-a luat din pură întâmplare ideea.

În nenumăratele deplasări prin întreaga Obedienţă, cu o echipă numeroasă din cadrul Marii Loji, am avut bucuria să fiu alături de oameni extraordinari, cu idei minunate, care transmiteau mesaje deosebite celor prezenţi.

Totul a plecat de la un mic joc, care a fost o scânteie ce a generat realizarea unor prietenii extraordinare.

Pentru a ne motiva între noi, cei care conform ierarhiei masonice vorbeam înaintea celor care deţineau funcţii şi demnităţi mai înalte, preluam în mod intenţionat părţi din discursurile celor care luau cuvântul mai târziu, pentru a îi provoca pe aceştia să vină cu idei noi. Regula nescrisă era să preiei numai o idee şi să o dezvolţi împreună cu alte idei ale tale, niciodată tot discursul. Dar ce te făceai când înaintea ta existau 5-6 Fraţi care îţi preluau, fiecare, câte o idee şi când îţi venea rândul să iei cuvântul, toate temele „pregătite" erau deja exprimate??!

Pentru mine, totul a fost minunat şi amuzant până a trebuit să vorbesc printre ultimii. Din acel moment, am fost nevoit să fiu mult mai atent la tot ceea ce se spune înaintea mea şi mai ales să nu fiu limitat în opţiunile pe care le am cu privire la ceea ce îmi doresc să transmit Fraţilor prin alocuţiunea mea.

Aşa s-a născut acest ghid, care sper să vă ajute cu potenţiale teme ce pot fi incluse în alocuţiunile voastre, iubiţii mei Fraţi.

Sursele care au stat la baza ideilor ce au generat energia realizării acestei cărţi sunt, în primul rând Ritualurile, Ceremoniile şi Ghidurile în vigoare în cadrul Marii Loji Naţionale din România.

Alături de acestea, pe care le considerăm fundamentale, sunt discursurile susţinute de către Fraţii din Marea Lojă Naţională din România cu diferite ocazii, Planşe de Arhitectură prezentate în Loji, care

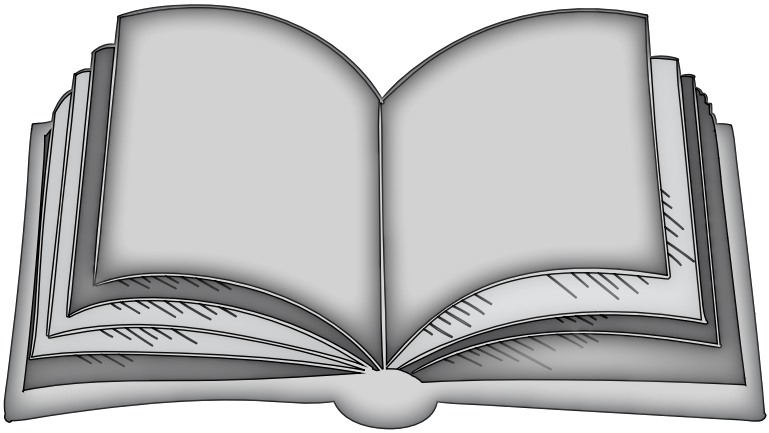
cuprind mesaje deosebite, prezentări şi expuneri cu ocazia simpozioanelor şi conferinţelor.

De asemenea, au fost preluate teme de larg interes, idei transmise prin alocuțiunile Marilor Maeştrii ai Marii Loji Naţionale din România de-a lungul timpului.

După ce am primit sublimul Grad de Maestru Mason, am citit şi recitit multe cărţi legate de Francmasonerie.

Cele mai importante sunt trecute la „*bibligrafia generală*", deoarece au reprezentat o permanentă sursă de inspiraţie în viaţa mea, pentru parcursul meu masonic, dar şi pentru multe dintre temele de alocuţiuni pe care vi le sugerez în cele ce urmează.

Evident, toate acestea mi-au consolidat ideile, opiniile şi mesajele pe care am avut onoarea să le transmit Fraţilor mei prin viu grai, în interacţiunea noastră directă, iar acum, prin această carte.



PRECIZĂRI PRIVIND ALOCUȚIUNILE